

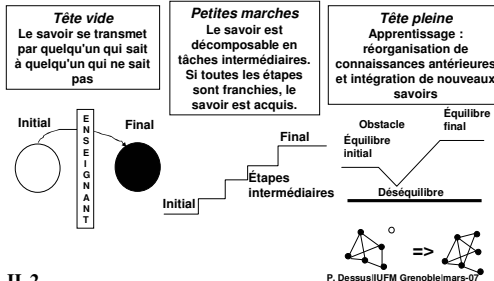
II. Apprendre

- Qu'est-ce qu'apprendre ?
- Être élève, est-ce un métier ?
- Quelles sont les variables qui influent sur l'apprentissage ?

II. 1

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Apprendre (Arsac *et al.* 88) les acceptions diverses



I. Apprendre : Trois sortes d'apprentissage [Bransford *et al.* 06]

- **Apprentissage formel (intentionnel)**
 - En classe, pour des activités socialement valorisées, souvent complexes et abstraites
 - Matières scolaires
- **Apprentissage informel (non intentionnel)**
 - Hors classe, en famille, compagnonnage, pour des activités moins socialement valorisées, moins abstraites et complexes
 - Apprentissage social, calcul,
- **Apprentissage implicite**
 - Utilisation des régularités d'événements pour apprendre. Sans intention, mais avec attention
 - Apprentissage d'une langue, de l'orthographe

II. 3

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Une catégorisation des types de connaissances [Bereiter 02]

- **Les connaissances**
 - *déclaratives*, phrases, diagrammes, schémas, histoires... (faits, dates, schémas de fonctionnement)
 - *implicites*, difficiles à verbaliser (orthographe)
 - *épisodiques*, liées à la mémorisation d'événements vécus,
 - *intuitives*, (créativité, langage, littérature, arts)
 - *habiletés* (savoir comment faire pour résoudre une équation, lire, etc.)
 - *régulatrices*, (stratégies permettant de réguler sa propre activité)

II. 4

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Mais enfin, tu ne comprends rien ! [Bereiter 02]

- Il est difficile, quand on est expert d'un contenu, de se mettre à la place de novices
- Comprendre un contenu, c'est comprendre ses liens avec d'autres choses, et l'utiliser intelligemment
 - Avoir une compréhension profonde d'un contenu, c'est comprendre des choses profondes à son propos : pourquoi est-il conçu ainsi, ses fonctions, les principes physiques liés... mais aussi résoudre des problèmes le concernant
 - La compréhension est intimement liée avec l'intérêt
 - Bien qu'il n'y ait pas de compréhension correcte, complète ou idéale d'un contenu, il y a des compréhensions fausses, potentiellement corrigées
 - Comprendre un contenu n'est pas nécessairement lié à une capacité à l'expliquer, bien que ce soit un moyen de la développer et partager
 - Comprendre un contenu se fait en partie par la délibération, par le partage d'avis concernant les problèmes liés à ce dernier

II. 5

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

On voudrait tous faire des cours intéressants... Les différentes formes d'intérêt [Hidi & Baird 86]

- **Intérêt émotionnel** : Lié à la curiosité, au plaisir de lire, augmente le niveau d'émotion. Des attentes liées à un schéma de compréhension ne sont pas remplies, ou modifiées. De l'information reliée à un schéma ne sont pas présentes. Des attracteurs absolus sont présents (amour, mort...)
- **Intérêt cognitif** : Lié à la compréhension, aux interconnexions que l'on construit à la lecture, à la structure du texte. Relié à la connaissance que l'on a du sujet. Degré d'incertitude généré par le texte (un peu d'incertitude...). Comment l'information peut être reliée aux parties précédentes (...mais pas trop)
- **Intérêt social** : L'ennui provient du décalage cours réel/idéal. Les enseignants reconnaissent ne pas passionner les élèves, mais les font travailler. Les élèves reconnaissent suivre le cours, ou au moins prendre des notes. L'ennui viendrait donc plus du décalage entre l'idéal et la réalité de chaque cours : pas d'ennui si ce qui est fait en classe correspond à ce que l'on attend [Leloup 04]

II. 6

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Le rôle de l'erreur dans les apprentissages [Astolfi 97]

- L'erreur est inévitable, mais quel est son statut? **Importante ou néfaste? Trois conceptions différentes.**
 - La faute, de la responsabilité de l'élève, doit être sanctionnée *a posteriori* (transmissif)
 - Le bogue, résultat d'un défaut de préparation, doit être prévenu *a priori* (behavioriste)
 - L'obstacle, résultat d'une difficulté à s'approprier un contenu, doit être travaillé en direct (constructiviste)
- Cela étant, certains contenus étant appris de manière implicite (orthographe), il est parfois néfaste d'exposer les élèves à des erreurs, ou de les provoquer

II. 7

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Apprendre des concepts (Martorella 94)

- Le mot *concept* a plusieurs sens : idée, thème, assertion générale, contenu disciplinaire...
- Catégories dans lesquelles nous classons nos connaissances et expériences afin de les identifier ultérieurement
- Classez les concepts suivants en deux catégories, facile/difficile à apprendre :

soldat	vertébré	photosynthèse	mélodie
famille	voyelle	haïku	avion
amour	mass media	distance	pollution
justice	rythme	direction	coordination

II. 8

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Quelques questions (Pinker 00 ; Poitrenaud 90)



Connaissances :

- Faites une carte schématique de Berlin, en représentant Berlin Est, Berlin Ouest et le mur
- Répondez par Vrai ou Faux à la question suivante :
L'embouchure du Canal de Panama sur l'Atlantique est plus à l'Est que son embouchure sur le Pacifique.

Raisonnement :

- Quelle(s) carte(s) retourner *au minimum* pour vérifier la règle « si W d'un côté alors 21 de l'autre » ?

C W 16 21

II. 9

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Échec scolaire et rapport au savoir 1/2 (Charlot, 99)

- Question posée : « J'ai X ans. Depuis que je suis né, j'ai appris beaucoup de choses, chez moi, à l'école, dans la cité, ailleurs. Qu'est-ce qui est important pour moi dans tout ça ? »
- Bien travailler, pour les élèves, c'est passer du temps sur ses devoirs ; pour les enseignants, c'est apprendre. Le « bon élève » est celui qui arrive à l'heure, lève la main, pas celui qui apprend.
- Dès le C.P., les élèves en réussite disent "écouter la leçon" alors que les élèves en difficulté déclarent "écouter la maîtresse" ».

II. 11

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Échec scolaire et rapport au savoir 2/2 (Charlot, 99)



- Trois formes de rapport au savoir : Le savoir est :
 - 1) un objet autonome, qui existe en tant que tel. Apprendre, c'est s'approprier ce savoir.
 - 2) lié très fortement à des situations précises, à la vie quotidienne, à l'affectif et au relationnel. Il permet de se débrouiller dans n'importe quelle situation.
 - 3) être capable de se faire sa propre opinion, réfléchir, sur des événements de la vie

« Réfléchir, c'est... par exemple, quand je vais au cinéma. »

« Je pense qu'il vaut mieux ne pas répondre aux insultes. »

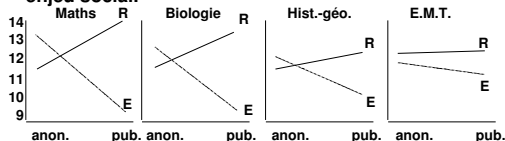
« Le français nous apprend à bien maîtriser notre langue. »

II. 12

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Théories sociocognitives (Monteil 89) *réussite et contexte scolaire*

- Importance des sanctions et de leur contexte.
- Les bons élèves de collège n'ont pas une réussite semblable selon qu'on diffuse ou pas leur réussite/échec prétendus (étiquetage). La différence s'accroît lorsque la matière est à fort enjeu social.



II. 13

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07


Soyez mo-ti-vé 1/2 (Archambault & Chouinard, 1996)

- S'il est facile de dire « Élève pas motivé », il est plus difficile de dire pourquoi...
 - Il n'est pas motivé parce qu'il n'apprend pas ou l'inverse ?
- Quels sont les facteurs principaux de la motivation ? On en dénombre 4 :
 - l'attribution de la réussite ou de l'échec (interne/externe)
 - le caractère contrôlable des facteurs de réussite ou d'échec
 - le caractère stable de ces facteurs
 - voir en l'école un moyen d'acquérir des connaissances ou un moyen de sélectionner et hiérarchiser les élèves

II. 14

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Soyez mo-ti-vé 2/2

- Évaluer le niveau de motivation des élèves dans chacune des phrases suivantes :
- 
- « Madame, j'ai eu une mauvaise note parce que ma mère s'est pas réveillée, alors j'ai pas pu réviser. »
 - « J'ai mis au point une technique pour réviser mes cours de maths. »
 - « L'exam. était difficile, mais j'ai fait ce que j'ai pu. »
 - « De toutes façons, je suis nul en français. »
 - « La prof. peut pas me saquer... »

II. 15

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

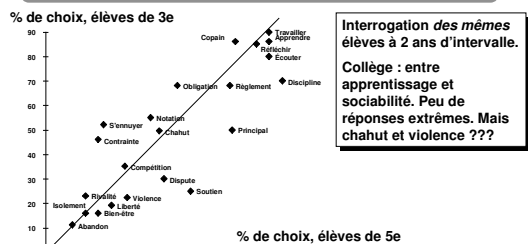
Rythmes et blouses

- Les rythmes biologiques ont une influence sur l'apprentissage : attention, mémoire et processus de résolution de problèmes varient selon le jour, la semaine..., selon l'état de vigilance du sujet.
- Les élèves sont souvent amenés à faire de nombreuses choses à la fois, comment gèrent-ils leur attention ?
- Les performances d'apprentissage :
 - sont en général croissantes le matin, en creux après 11 h, puis à nouveau croissantes l'après-midi.
 - sont les plus mauvaises le lundi, les meilleures le jeudi si pause le mercredi.

II. 16

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

Socio. de l'éducation (Ballion 91) collège et représentations des élèves



II. 17

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

L'importance du groupe de pairs [Harris 99]

- Autocatégorisation selon la composition de l'environnement : les oppositions garçon/fille et adulte/enfant sont saillantes à l'école
- Besoin d'appartenir à un groupe qui se distingue des autres groupes par différents indices (vêtements, langage, etc.)
- Conformisme de groupe, surtout en cas d'intrusion extérieure : « esprit de groupe » qui peut jouer des tours à l'enseignant.

II. 18

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

On n'apprend pas qu'à l'école [Conein & Jacopin 94 ; Illich 71]

- L'école est un lieu où l'on apprend, sans « apprendre aux autres », puisque l'enseignant est là pour ça
- L'école n'est pas le seul endroit où l'on apprend. Des ouvriers peuvent réaliser des calculs d'un niveau supérieur à celui qu'ils ont acquis à l'école. Des analphabètes peuvent rivaliser avec des élèves dans des calculs dans un contexte réel
- Même si Illich prônait « la séparation de l'école et de l'Etat », cela ne veut pas dire que l'école n'est pas un moyen adéquat pour acquérir des connaissances

II 13 bis

P. Dessus|UFM Grenoble|mars-07

La cognition située chez les Kpelle, Libéria (Pinker 00)

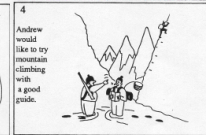
- E. Flumo et Yakpalo boivent toujours du rhum ensemble. Flumo est en train de boire du rhum. Est-ce que Yakpalo est aussi en train d'en boire ?
- S. Flumo et Yakpalo boivent du rhum ensemble, mais le premier jour où Flumo en buvait, Yakpalo n'était pas là.
- E. Mais je t'ai dit que Flumo et Yakpalo boivent toujours du rhum ensemble. Un jour, Flumo boit du rhum, est-ce que Yakpalo en boit aussi ?
- S. Le jour où Flumo buvait du rhum, Yakpalo n'était pas là.
- E. Pour quelle raison ?
- S. Parce que Yakpalo est allé à sa ferme le jour où Flumo est resté en ville.

P. Dessus/UFM Grenoble/mars-07

II 13 16

Test : votre conception de l'apprentissage Berry & Sahlberg 96

- Choisissez parmi les quatre images suivantes celle qui représente le mieux une situation d'apprentissage



Grenoble/mars-07